



Propuestas en Foco

Promoviendo el voto informado en Bolivia

Sistematización de las
propuestas en:

CULTURA Y TURISMO (2025-2030)



CULTURA Y TURISMO



PROMOCIÓN TURÍSTICA

FP

- Reconstrucción, recuperación y mantenimiento de los cascos viejos e históricos en las capitales departamentales y provincias (p.27)

LIBRE

- Creación de una marca PAÍS (p.23)
- Alianza con el sector privado, para mejorar el índice de competitividad turística (p.23)
- Política de cielos abiertos(p.23)
- Eliminar la solicitud de visas para el ingreso de turistas (p.23)

AP

- Conformación de un ente rector nacional de turismo (p. 19)
- Elaboración de una estrategia nacional de Turismo 2025-2023 (p. 19)
- Impulso a una Marca País y promoción internacional estratégica (p. 19)
- Política de cielos abiertos (p. 20)
- Estímulos fiscales al turismo (p.20)
- Desarrollo de infraestructura turística integral(p.20)
- Turismo comunitario, indígena y sostenible(p.20)
- Gastronomía como motor turístico y cultural(p.20)
- Turismo de experiencias, aventuras y cinematográfica (p.20)
- Alianzas estratégicas regionales con país vecino(p.19)
- Seguridad jurídica para la inversión turística(p.19)
- Sistema de monitoreo y estadísticas turísticas confiables (p. 19)

UN-CREEMOS

- Propone desarrollar campañas de promoción internacional dirigidas a viajeros conscientes. (p. 37)
- Promoverá el ecoturismo regulado, incentivando actividades de aventura como senderismo y ciclismo (p. 37)
- La infraestructura de conectividad será mejorada mediante la ampliación de vuelos domésticos. (p. 37)

SUMATE

- Internacionalización y promoción de destinos(p. 53)
- Eliminación de barreras de ingreso(p. 53)
- Creación de circuitos turísticos. (p. 53)

ADN



MAS-IPSP

- Digitalización de piezas en museos y recorridos virtuales (p.21)
- Creación de una red de museos y centros culturales temáticos (p. 21)

MORENA

- Turismo sostenible, la protección del medio ambiente y los derechos de la Madre Tierra. (p. 35)

NGP

- Se promoverá la inversión privada nacional y extranjera en el sector Turismo (p 10)

PDC

- Turismo comunitario (p. 21)
- Diversificación de productos turísticos (p.21)
- Apertura del espacio aéreo (p.21)
- Infraestructura turística sostenible (p.21)
- Turismo interno y regional (p.21)
- Fortalecimiento del sistema de información y monitoreo del sector (p.21)



CULTURA Y TURISMO



APOYO Y FORTALECIMIENTO CULTURAL

FP

- Reconstrucción, recuperación y mantenimiento de los cascos viejos es históricos en las capitales departamentales para el incentivo al rimo (p.27)

LIBRE

- Mejoramiento e inversión en infraestructura turística así como la economía naranja (p.23)

AP



UN-CREEMOS

- Se propone crear el Ministerio de Cultura y Turismo para articular y liderar las políticas culturales (p. 35)
- Se fomentará la innovación artística y cultural mediante programas de apoyo a artistas, escritores, músicos, artesanos y comunidades creativas. (p. 35)

SUMATE

- Desarrollaremos políticas públicas que promuevan la cultura cívico-ciudadana (p. 12)
- Promoción internacional de la cultura y productos locales
- Estímulo a la producción cultural y artística
- Fomento del turismo interno y orgullo nacional. (p. 53)

ADN



MAS-IPSP

- Protección lingüística de idiomas de las Naciones IOC (p. 15)
- Diversidad cultural y patrimonial de Bolivia a escala mundial (p. 16)
- Vigilancia para la salvaguardia del Patrimonio Cultural Boliviano (p.20)
- Observatorio Cultural Boliviano (p. 20)
- Relación de la industria cultural con el patrimonio cultural de los pueblos (p.21)
- Producción cultural estatal que promueva a artistas emergentes con proyección internacional (p.21)
- Reconocer la profesionalización de trabajadores relacionados con la cultura (p.21)
- Promover la participación de la mujer en procesos creativos artísticos y de investigación cultural (p.21)
- Seguridad Social y de Salud para Artistas Bolivianos (p.21)
- Políticas internacionales de recuperación de bienes culturales (p.21)
- Conservación de patrimonio arqueológico (p.21)
- Base de datos del patrimonio arqueológico (p.21)
- Registro y protección de la propiedad intelectual colectiva y comunitaria de bienes culturales de las naciones IOC (p.21)
- Recuperación de saberes y conocimientos ancestrales (p.21)
- Reconocimiento de las expresiones culturales de las NPIOC (p.21)
- Becas de estudio para servidores públicos en descolonización y despatriarcalización (p.21)
- Programa de Formación Especializada de Artistas Sinfónicos (p.21)
- Rescate del patrimonio musical de Bolivia (p.21)
- Institucionalización del Fondo de Fomento al Cine y Audiovisual (p.21)

MORENA



NGP



PDC



Metodología:

La metodología aplicada por «Propuestas en Foco» implicó una fase de diseño y formulación de categorías por áreas temáticas, una fase de recopilación sistemática de los programas de gobierno y una fase de revisión detallada y clasificación de documentos oficiales. Los datos de las propuestas fueron recolectadas de la página oficial del Órgano Electoral Plurinacional (OEP) presentados por todos los frentes inscritos a las elecciones generales Bolivia 2025. Para más información véase www.enfoco.statlygo.com

Equipo y diseño:

COORDINACIÓN Y EDICIÓN: Mauricio Ajhuacho C.

Victoria Gareca F.

ANÁLISIS Y SISTEMATIZACIÓN: Valeria Cuellar Q.

Elvis Quispe M.

Luis Bolaños F.

DISEÑO Y ÁRTE: Adriana Aparicio J.

Propiedad y Derechos:

Esta publicación puede ser distribuida, copiada y exhibida por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial y las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de licencia que el trabajo original.

Copyright © 2025 - Statly Go (PPL)

UNA INICIATIVA DE:



Propuestas en foco



enfoco.statlygo.com